

Matjaž UČAKAR

USTVARJENI PROJEKTI V LETIH
1980 – 2025

REFERENČNA LISTA DEL

Matjaž Učakar, oblikovalec, ilustrator, animator, fotograf, ...

- **Priložnostni kovanci - Banka Slovenije** / www.bsi.si

Kovanci Banke Slovenije sodijo v sodobno numizmatiko, zanimanje zanje med zbiralci in poznavalci narašča, saj predstavljajo vrsto kulturnih, izobraževalnih, političnih, športnih, znanstvenih, zgodovinskih in drugih dogajanj, pomembnih za Republiko Slovenijo. Shranjeni so v numizmatičnem kabinetu Narodnega muzeja Slovenije, razstavnih in zasebnih zbirkah ter objavljeni v vseh svetovnih katalogih.

50. letnica ustanovitve denarnega zavoda slovenije – 1994 (zlatnik, srebrnik, tečajni kovanec)

1. odkup; avtorja idejnega osnutka: Matjaž Učakar in G. Učakar, ilustracija Matjaž Učakar (Zlatarna Celje, Slovenija; Statna mincovna, Slovaška) [Banka Slovenije](http://www.bsi.si)

1000. letnica smrti škofa Abrahama - brižinski spomeniki – 1994 (zlatnik, srebrnik, tečajni kovanec)

1. odkup; avtorja idejnega osnutka: Matjaž Učakar in G. Učakar, ilustracija Matjaž Učakar (Zlatarna Celje, Slovenija; Statna mincovna, Slovaška) [Banka Slovenije](http://www.bsi.si)

50. letnica zmage nad fašizmom in nacizmom - 1995 (zlatnik, tečajni kovanec)

1. odkup; avtorja idejnega osnutka: Matjaž Učakar in G. Učakar, ilustracija Matjaž Učakar (Statna mincovna, Slovaška) [Banka Slovenije](http://www.bsi.si)

50. letnica organizacije FAO – 1995 (tečajni kovanec)

1. odkup; avtorja idejnega osnutka: Matjaž Učakar in G. Učakar, ilustracija Matjaž Učakar (Statna mincovna, Slovaška) [Banka Slovenije](http://www.bsi.si)

150. letnica prihoda prve železnice na ozemlje Slovenije – 1996 (zlatnik, tečajni kovanec)

1. odkup; avtorja idejnega osnutka: Matjaž Učakar in G. Učakar, ilustracija Matjaž Učakar (Statna mincovna, Slovaška) [Banka Slovenije](http://www.bsi.si)

5. obletnica osamosvojitve slovenije - 1996 (zlatnik, tečajni kovanec)

1. odkup; avtorja idejnega osnutka: Matjaž Učakar in G. Učakar, ilustracija Matjaž Učakar (Statna mincovna, Slovaška) [Banka Slovenije](http://www.bsi.si)

900. letnica cistercijanskega reda (Stična) – 1998 (tečajni kovanec - ni bil kovan)

1. odkup; avtor idejnega osnutka in ilustracija: Matjaž Učakar

100 let filma v Sloveniji – 2005 (zlatnik, srebrnik)

1. odkup; avtor idejnega osnutka in ilustracija: Matjaž Učakar (Statna mincovna, Slovaška) [Banka Slovenije](http://www.bsi.si)

100. letnica rojstva narodnega heroja Franca Rozmana - Staneta - 2010 (EURO spominski kovanec)

2. odkup; avtor idejnega osnutka in ilustracija: Matjaž Učakar

Maribor - Evropska prestolnica kulture 2012 - 2011 (EURO spominski kovanec)

3. odkup; avtor idejnega osnutka in ilustracija: Matjaž Učakar

10. obletnica uvedbe eura v Sloveniji – 2016 (EURO spominski kovanec)

3. odkup; avtor idejnega osnutka in ilustracija: Matjaž Učakar elyseesnumismatique.com

Vabljen na natečaj oblikovanja celostne podobe Evrokovancev, Banka Slovenije – 2005

<http://www.evro.si/pogosta-vprasanja/bankovci-kovanci/>

Slavko Avsenik 90 let / spominski srebrnik; Martin Avsenik in Matjaž Učakar Sciurus

- **Priložnostne poštne znamke in ilustrirane dopisnice - Pošta Slovenije / www.posta.si**

Znamke hranijo v Muzeju pošte in telekomunikacij, v dislocirani enoti TMS. Obsega: znamke, žige, poštne celine in razglednice, ki so pomembni za zgodovino in razvoj pošte na Slovenskem. V digitalni obliki so shranjene v Muzeju novejših in sodobnih zgodovine Slovenije, ter pri zbiralcih širom sveta. Objavljene so v vseh svetovnih katalogih.

1994

700. letnica matere božje iz Loreta, priložnostni poštni žig prvega dne in OPD - **18.11.1994**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

1995

Slovenski taborniki in skavti / Ančka Gošnik-Godec , priložnostni poštni žig prvega dne, OPD in maksimum karta - **26.09.1995**

Ilustracija: Ančka Gošnik – Godec in Matjaž Učakar; oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Božični znamki, Marlenka Stupica - **Zima** in Leopold Layer - **Marija pomagaj** / brezje, priložnostni poštni žig prvega dne, OPD in karneta - **16.11.1995** [Pošta](#), [Pošta](#)

Ilustracija: Marlenka Stupica; Slika: Leopold Layer; oblikovanje: Matjaž Učakar - **2. mesto** na izboru najlepše znamke sveta za leto 1995, »Grand Prix de l'Exposition WIPA 1995«

1996

Umetnost - slikar Jožef Tominc / Družina Moscon, znamka na temo umetnosti, žig prvega dne in OPD - **06.09.1996** [Pošta](#)

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar - **4. mesto** na izboru najlepše znamke sveta za leto 1996, »Grand Prix de l'Exposition WIPA 1996«

1997

Živalstvo in rastlinstvo Slovenije / 4 znamke in 4 znamke v poli (8) - redke in ogrožene sladkovodne ribe (**Soška postrv, Ogrica, Upiravec, Velika senčica**), žig prvega dne in OPD - **27.03.1997**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Soška postrv](#), [Soška postrv 2](#), [Ogrica](#), [Ogrica 2](#), [Upiravec](#), [Upiravec 2](#), [Velika senčica](#), [Velika senčica 2](#)

Oblikovanje in ilustriranje treh dopisnic **tekmovalnih razredov jadralnic** – **11. 07. 1997**

[470](#), [Optimist](#), [Gaia Legend](#), Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar; Fotografija Slobodan Simič

1998

Olimpijske igre Nagano 1998 / 2 znamki 3x v mali poli, žig prvega dne in OPD - **22.01. 1998**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Drsalka](#), [Biatlon](#)

100 let avtomobilizma na slovenskem / 8 ilustriranih dopisnic - **07. 05. 1998**, [RENAULT CLIO II 1,6](#); [RENAULT 4 GTL](#); [VW 1200 J](#); [CITROEN 2 CV AZL](#); [FIAT 600](#); [PICCOLO 6 HP](#); [Prototip Janeza Puha](#); [Benz Velo Comfortable](#)

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

1999

Minerali in fosili Slovenije / Cinabarit Idrija, priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **23.03. 1999**; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: Miran Udovč [Pošta](#)

Živalstvo in rastlinstvo Slovenije / 4 znamke in 4 znamke v poli - Konji; [Slovenski hladnokrvni in toplokrvni konj](#), [Ljutomerski kasač](#) in [Lipicanec](#), žig prvega dne in OPD - **21.05.1999**; 4 razglednice za Pošto Slovenije z motivi konj; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

2000

Minerali in fosili Slovenije / Dravit in Trilobit, priložnostni poštni znamki, žiga prvega dne in OPD - **23.03. 2000**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: Miran Udovč [Dravit](#), [Trilobit](#)

Sadne vrste v Sloveniji / Jabolko, **3 znamke**, redna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **20.04. 2000**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Dolenjska voščenka](#), [Cvet jablane](#), [Jabolčni cvetožer](#)

Sadne vrste v Sloveniji / Češnja, **3 znamke**, redna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **20.06. 2000**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Cvet češnje](#), [Češnjeva muha](#), [Vigred](#)

2001

Minerali in fosili Slovenije / Fluorit 2 znamki in Morska zvezda 1 znamka, priložnostne poštni znamke, žiga prvega dne in OPD - **21.03. 2001 Pošta**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: Miran Udovč

Fluorit je prva stereoskopska znamka na svetu [Fluorit A](#), [Fluorit B](#), [Morska zvezda](#)

Tramvaj / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **23.05. 2001**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Ljubljanski tramvaj](#)

Sadne vrste v Sloveniji / Breskev, **3 znamke**, redna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **23.06. 2001**; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Cvet breskve](#), [Breskova uš](#), [Redhaven](#)

2002

Slovenija prvič na svetovnem nogometnem prvenstvu / Južna Koreja – Japonska 2002 /

ilustrirana dopisnica, žig prvega dne **28.12. 2001**, Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

Fosili Slovenije / BIBIO, priložnostna poštna znamka, žiga prvega dne in OPD - **21.03. 2002**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: Marjan Grm [Muha dlakarica](#)

6. Mednarodni simpozij Kulturna dediščina v geologiji, rudarstvu in metalurgiji / Idrija 17. – 21. Junij 2002/

Ilustrirana dopisnica, žig prvega dne **17.6. 2002**, Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Sadne vrste v Sloveniji / Borovnica, **3 znamke**, redna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **17. 07. 2002**

Ilustracijam otografija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Cvet borovnice](#), [Mali zimski pedic](#), [Gozdna borovnica](#)

2003

Minerali Slovenije / Barit, priložnostna poštna znamka, žiga prvega dne in OPD - **21.03. 2003**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: Miran Udovč [Barit](#)

Europa - plakat / priložnostna poštna znamka, žiga prvega dne in OPD - **23.05. 2003**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

50 let glasbe Avsenik / priložnostna poštna znamka, žiga prvega dne in OPD - **23.05. 2003**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: fotoarhiv Avsenik [Pošta](#)

Sadne vrste v Sloveniji / Oljka, **3 znamke**, redna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **23. 09. 2003**; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Cvet oljke](#), [Istrska belica](#), [Oljčna muha](#)

Poštni logistični center / priložnostna poštna znamka s hologramsko folijo, žig prvega dne in OPD – **11.11. 2003**

Ilustracija, fotografija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

2004

Slovenija članica NATA / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD – **02.04. 2004**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Fosili Slovenije / Oligocenska riba, priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **24.03. 2004**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: Marjan Grm [Oligocenska riba](#)

Poštni rog B / Prva redna samolepilna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **03.07. 2004**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Sadne vrste v Sloveniji / Hruška, **3 znamke**, redna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **23. 09. 2004**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Hruševa bolšica](#), [Cvet hruške](#), [Viljamovka](#)

2005

Poštni rog / Redna poštna znamka 83 SIT, žig prvega dne in OPD - **21.01. 2005**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Minerali Slovenije / Zoisit, priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **18.03. 2005**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: dr.Miha Jeršek [Zoisit](#)

Europa - Potice / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **20.05. 2005**

Fotografija, ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Potice](#)

Z žlico po Sloveniji / priložnostni poštni znamki Tünka, Prleška gibanica in ajdovi krapci, žig prvega dne in OPD - **18.11. 2005**

Fotografija, ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Tünka](#), [Ajdov krapec in prleška gibanica](#)

2006

15. obletnica osamosvojitve Slovenije, izdajanja poštних znamk in samostojnosti slovenske kontrole zračnega prometa / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **25.06. 2006**

Ilustracije in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Gasilska zveza Slovenije / doplačilna znamka - **11. 09. 2006**

Ilustracija in oblikovanje Matjaž Učakar [Pošta](#)

Sadne vrste v Sloveniji / Kaki, **3 znamke**, redna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **17. 11. 2006**

Ilustracije, fotografija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Cvet kakija](#), [Kaki](#), [Medeči škržat](#)

Z žlico po Sloveniji / priložnostni poštni znamki **Haloški ftič** / **puran**, **Kvasenica**, žig prvega dne in OPD - **17.11. 2006**,

Fotografija, ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Haloški ftič](#), [Kvasenica](#)

2007

Rojstvo / osebna znamka Pošta Slovenije – **24. 01. 2007**

Ilustracija: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Minerali Slovenije / Aragonit, priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **23. 03. 2007**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: Miran Udovč [Aragonit](#)

Europa - Skavti / priložnostna poštna znamka, mala pola, žig prvega dne in OPD - **23. 03. 2007**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Priznanje madžarske skavtske organizacije Pošti Slovenije

50. obletnica Rimske pogodbe / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **25. 05. 2007**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Leto svetega pisma / priložnostna poštna znamka, blok, žig prvega dne in OPD - **25. 05. 2007**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, foto: NUK [Pošta](#)

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2007 / 4. mesto

Oktet Deseti brat / osebna znamka – **15. 06. 2007**

Oblikovanje: Matjaž Učakar

Gasilska zveza Slovenije / doplačilna znamka - **11. 09. 2007**

Ilustracija in oblikovanje Matjaž Učakar [Pošta](#)

Novo leto - Dimnikarček / redna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **23. 11. 2007**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Vstop Slovenije v schengenski prostor / priložnostna poštna znamka, mala pola, žig prvega dne in OPD - **23. 11. 2007**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2007 / 3. mesto

Novo leto / osebna znamka Pošta Slovenije – **23. 11. 2007**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Osebne znamke / sivi in zeleni okvirji - **23. 11. 2007**

2008

Predsedovanje Slovenije svetu Evropske unije / priložnostna poštna znamka s hologramsko folijo, blok, žig prvega dne in OPD - **01. 01. 2008**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2008 / 1. mesto

Znamenite osebnosti Primož Trubar in Katekizem / priložnostna poštna znamka, blok, žig prvega dne in OPD - **29. 01. 2008**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, foto: NUK [Pošta](#)

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2008 / 3. mesto

Planinsko društvo Domžale 60 let / 2 osebni znamki – **05. 04. 2008**

Oblikovanje: Matjaž Učakar; fotografija: Luka Skočir, Borut Peršolja

Meteorit Avče 100 let / osebna znamka - **05. 04. 2008**,

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar; fotografija: PM Dunaj

Olimpijske igre Peking 2008 / 2 znamki v mali poli, žig prvega dne in OPD – **29. 05. 2008**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Europa - Pismo / 2 znamki v mali poli, žig prvega dne in OPD – **29. 05. 2008**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošiljke](#), [Dostava](#)

Stampnews.com - The most touching stamp of 2008 - 'The Letter', 3. mesto

500 - letnica odkritja bogatih plasti cinabaritne rude / Ilustrirana dopisnica, žig prvega dne - **29. 05. 2008**; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, fotografija: Miran Udovč [Pošta](#)

Gasilska zveza Slovenije / doplačilna znamka - **6. 10. 2008**

Ilustracija in oblikovanje Matjaž Učakar [Pošta](#)

Posebne filatelistične izdaje

ADRIA AIRWAYS / 5 ovojnic prvega dne za lete v Stockholm, Atene, Bukarešto in Oslo

2009

Louis Braille / priložnostna poštna znamka, blok, žig prvega dne in OPD - **30. 01. 2009**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar **Znamka z odtisnjeno Brajico** [Pošta](#)

Ohranitev polarnih območij in ledenikov / 2 priložnostni poštni znamki, blok, žig prvega dne in OPD - **30. 05. 2009**

Ilustracije in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2009 / 1. mesto

Cestna vozila: Piranski trolejbus / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **25. 09. 2009**

Ilustracija, fotografija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Piranski trolejbus](#)

Posebna filatelistična izdaja

ADRIA AIRWAYS / ovojnica prvega dne za let v Madrid

Žig Planinskega društva Domžale, Dom na Mali planini, 2009

2010

kaval Sciaena umbra / osebna znamka, žig, maksimum karta in razglednica /

Akvarij Piran – **01. 04. 2010**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

Europa – Otroška knjiga / 2 znamki v mali poli, žig prvega dne in OPD – **28. 05. 2010**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, [Pošta](#)

Glasovanje za najlepšo evropsko poštno znamko PostEurop leta 2010 / 2. mesto

Cestna vozila: Ljubljanski trolejbus / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **24. 09. 2010**

Ilustracija, fotografija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Ljubljanski trolejbus](#)

Umetnost – Realizem; Janez Šubic - Pismo / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **24. 09. 2010**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Janez Šubic - Pismo](#)

perjaničar Spirographis spallanzanii / osebna znamka, žig, maksimum karta in razglednica /

Akvarij Piran – **10. 10. 2010**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

2011

60 let pariške pogodbe / 1 znamka v mali poli, žig prvega dne in OPD – **25. 03. 2011**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

fratr *Diplodus vulgaris* / osebna znamka, žig, *maksimum karta in razglednica* /

Akvarij Piran – **01. 04. 2011**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

80 let prvega celovečernega filma V kraljestvu Zlatoroga / 1 znamka v mali poli, žig prvega dne in OPD – **27. 05. 2011**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Ivo DANEU Akademsko športna zveza Olimpija / osebna znamka – **15. 6. 2011**

Oblikovanje: Matjaž Učakar

morska bogomoljka *Squilla mantis* / osebna znamka, žig, *maksimum karta in razglednica* /

Akvarij Piran – **10. 10. 2011**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

2012

špar *Diplodus annularis* / osebna znamka, žig, *maksimum karta in razglednica* /

Akvarij Piran – **2. 4. 2012**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

70. letnica zapore Ljubljane z bodečo žico / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD - **27. 1. 2012**

Ilustracija, fotografija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Samostani Slovenije, Minoritski samostan sv. Petra in Pavla na Ptuju / 1 znamka v bloku,

žig prvega dne in OPD - **30. 3. 2012**

Fotografija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

vetrnica *Actinia equina* / osebna znamka, žig, *maksimum karta in razglednica* /

Akvarij Piran – **12. 10. 2012**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

AMAL / Amal d.o.o. osebni znamki – **20. 11. 2012**

Oblikovanje: Matjaž Učakar

2013

Rudi Hiti Akademsko športna zveza Olimpija / osebna znamka – **24. 1. 2013**

Oblikovanje: Matjaž Učakar

Skupna izdaja Slovenija – Avstrija / Postojnska jama – Adelsberger Grotte

PODZEMNI POŠTNI URAD 1899 / POSTOJNSKA JAMA / Pošta Slovenije

Gemeinschaftsausgabe Österreich – Slowenien / Adelsberger Grotte – Postojnska jama

HÖHLENPOSTAMT 1899 / HÖHLE VON POSTOJNA / [Österreichische Post AG](#) (Geschichte, Religion & Gesellschaft), [Die Briefmarke](#), [Austria Forum](#), [eBay](#), [paleophilatelie.eu](#)

Najstarejši podzemni poštni urad na svetu - Postojnska jama / 1 + 1 znamka v bloku; skupna izdaja z avstrijsko pošto upravo - **Slovenija 22. 3. 2013, Avstrija 6. 4. 2013**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#), [Stampnews](#) – **Most popular stamps 2013**

Collecta, 7. mednarodni sejem zbirateljstva / tri osebne znamke, žig, in tri razglednice

Proevent d.o.o. – **22. 3. 2013**; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar
orada *Sparus aurata* / osebna znamka, žig, maksimum karta in razglednica /
Akvarij Piran – **2. 4. 2013**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

The Devil's Trill / osebna znamka, ovojnica in priložnostni poštni žig
The Devil's Trill BZ in FND Piran – **8. 4. 2013**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

70. obletnica osvoboditve koncentracijskega taborišča Kampor na Rabu /
Dopisnična razglednica - **24. 5. 2013**; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Mamut *Mammuthus primigenius* / osebna znamka, žig, OPD, maksimum karta in razglednica /
Prirodoslovni muzej Slovenije – **19. 9. 2013**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

Serija živalstvo / 3 znamke in 1 znamka v bloku; **Črnik** *Chromis chromis*, **Sipa** *Sepia officinalis*,
Glavata kareta *Caretta caretta*, motiv znamke v bloku: **Zlati cipelj** *Liza aurata*, žig prvega dne in 2
OPD - **27.9. 2013**; **Prve slane znamke na svetu – s termografijo nanosen posip piranske soli**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Črnik](#), [Sipa](#), [Glavata kareta](#), [Zlati cipelj](#), [Stampnews](#) –
Most popular stamps 2013

Slovenski film Vesna / 1 znamka v mali poli, žig prvega dne in OPD – **22.11. 2013**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Parniki Jadrana / osebna znamka in ovojnica **27. 11. 2013**
Oblikovanje: Matjaž Učakar

Alenka CUDERMAN Akademsko športna zveza Olimpija / osebna znamka – **5. 12. 2013**
Oblikovanje: Matjaž Učakar

2014

XXII. zimske olimpijske igre, Soči, Rusija / 2 priložnostni poštni znamki, mala pola, žig prvega dne in
OPD - **31. 01. 2014**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

80 letnica Filatelističnega društva Ljubljana / osebna znamka, žig in ovojnica; **10. 4. 2014**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

Martin Krpan / maksimum karta, Pomorski muzej »Sergej Mašera« Piran - **30. 05. 2014**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

Ptice / 5 rednih znamk; **velika bobnarica** *Botaurus stellaris*, **veliki žagar** *Mergus merganser*, **južna postovka** *Falco naumanni*, **kozača** *Strix uralensis*, **skalna lastovka** *Ptyonoprogne rupestris* – **30. 5. 2014**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Veliki žagar](#), [Skalna lastovka](#), [Kozača](#), [Južna postovka](#), [Bobnarica](#)

Veliki žagar NEXO, EL ECO Filatélico y Numismático, Španija; Najboljša poštna znamka na svetu, Najboljša znamka v drugih tehnikah 2. mesto

Skavti - 40th World Scout Conference / priložnostna poštna znamka, mala pola, žig prvega dne in
OPD - **30. 05. 2014**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Reševanje zavezniških letalcev / priložnostna poštna znamka, žig prvega dne in OPD - **30. 05. 2014**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar / [Pošta](#)

Piranski pav / osebna znamka, žig in ovojnica; Pomorski muzej Sergej Mašera, **21. 6. 2014**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

100 let vodovodnega stolpa v Brežicah / razglednična dopisnica, žig - **26. 09. 2014**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Skupna izdaja z Indijo DAN OTROKA / 2 priložnostni poštni znamki, mala pola, žig prvega dne in OPD - **28. 11. 2014** [Pošta](#); Ilustracija in oblikovanje OPD on žiga: Matjaž Učakar; ilustraciji: Sara Živković, Roshan V Anvekar

2015

Collecta, 9. mednarodni sejem zbirateljstva / tri osebne znamke, žig, in tri razglednice
Proevent d.o.o. – **26. 3. 2015**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

50 LET HALE TIVOLI / osebna znamka, žig in ovojnica; Šport Ljubljana, **15. 4. 2015**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

Tovarna ladja Rog / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **30. 5. 2015**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Euromed Postal – plovila Mediterana (tonera) / 1 znamka, žig prvega dne in OPD – **9. 7. 2015**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Skupna izdaja z Liechtensteinom ALPE / 2 priložnostni poštni znamki, mala pola, žig prvega dne in OPD - **10. 9. 2015**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Tradicionalni slovenski zajtrk / 1 znamka **z vonjem po medu**, žig prvega dne in OPD – **30. 9. 2015**
Fotografija, ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Božič / priložnostna poštna znamka, pola/zvežček, žig prvega dne in OPD - **31. 11. 2015**
Fotografija, ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

2016

Collecta, 10. mednarodni sejem zbirateljstva / tri osebne znamke, žig, in tri razglednice
Proevent d.o.o. – **25. 3. 2016**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

17. svetovni čipkarski kongres OIDFA 2016 / 1 znamka, žig prvega dne in OPD – **27. 5. 2016**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar; **tête-bêche** (head-to-tail, lit. head-to-head) oz. glava ob glavi, nam v poli omogoča prikaz celotne ovalne čipke [Pošta](#)

Tovarna ladja Piran / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **27. 5. 2016**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Euromed Postal – ribe Mediterana (sardela) / 1 znamka, žig prvega dne in OPD – **9. 7. 2016**
Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Delfini in kiti / 3 znamke in 1 znamka v bloku; **velika pliskavka** *Tursiops truncatus*, **navadni delfin** *Delphinus delphis*, **navadni progasti delfin** *Stenella coeruleoalba*, **brazdasti kit** *Balaenoptera physalus*, žig prvega dne in OPD; **UV** tehnologija nanosa slike in **Aurasma** augmented reality, animacije in video – **30. 9. 2016**; [Navadni kratkokljuni delfin](#), [Navadni progasti delfin](#)
TOP 10 MOST EXTRAORDINARY POSTAGE STAMPS 2016 / 4. mesto [Stampnews](#)

Ilustracija, oblikovanje in animacija: Matjaž Učakar

25. letnica PTT / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **9. 7. 2016**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Novo leto 2016 / samolepilna priložnostna poštna znamka, pola/zvežček, žig prvega dne in OPD - **31.**

11. 2016; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

2017

Tovorna ladja Maribor / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **26. 5. 2017**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

500. obletnica začetka reformacije / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **29. 9. 2017**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

2018

Mastodon / 1 znamka, žig prvega dne in OPD – **23. 3. 2018**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Tovorna ladja Ljubljana / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **25. 5. 2018**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Slovenski film Na svoji zemlji / 1 znamka, žig prvega dne in OPD – **28. 9. 2018**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

2019

Tovorna ladja Portorož / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **31. 5. 2019**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Naravni park Logarska dolina / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **27. 9. 2019**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

2020

Znamenite osebnosti - Adam Bohorič / 1 znamka, žig prvega dne in OPD – **31. 1. 2020**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

75. obletnica ustanovitve OZN / 1 znamka, žig prvega dne in OPD – **24. 10. 2020**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Slovenska junaka kolesarske dirke po Franciji

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2020 / 1. mesto

1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – **4. 12. 2020**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Obeležitev 30. obletnice plebiscita za samostojno Slovenijo / 2 osebni znamki; **23. 12. 2020**

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar, Arhiv Državnega zbora, Arhiv Republike Slovenije
[Državni zbor](#)

2021

Turizem – Dolenjska / 1 znamka, žig prvega dne in OPD – 12. 3. 2021

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Šport Tim Gajser / 1 znamka v bloku, žig prvega dne in OPD – 12. 11. 2021

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

EKOTURIZEM - Slovenija-Albanija; Otok na Cerknškem jezeru, Otok Zvernec v laguni Narta
SKUPNA IZDAJA SLOVENIJA – ALBANIJA

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2021 / 1. mesto

Slovenska izdaja 2 znamki v bloku, žig prvega dne in OPD – 22. 12. 2021

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Pošta](#)

Albanska izdaja 2 znamki v bloku, žig prvega dne in OPD – 22. 12. 2021

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar [Posta Shqiptare](#)

2022

Morska cvetača / osebna znamka, žig, maksimum karta in razglednica; Akvarij Piran, 15. 9. 2022

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

2023

Arnold Rikli - 200 let rojstva / osebna znamka, žig, maksimum karta; Občina Bled, 13. 2. 2023

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

Dolgonsi morski konjiček / osebna znamka, žig, maksimum karta in razglednica; Akvarij Piran, 21. 4. 2023

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

Moškatna hobotnica / osebna znamka, žig, maksimum karta in razglednica; Akvarij Piran, 13. 10. 2023

Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar

2024

90 LET FD LJUBLJANA / osebna znamka, žig, ovitek; FD Ljubljana 31. 3. 2024

- **TELEKOM SLOVENIJE – TELEKARTICE** [Colnect.com](https://colnect.com)

TELEKARTICE 1998 - 2000

JADRNICE / 4 Telekartice

SLADKOVODNE RIBE / 12 Telekartic

ESMERALDA / 4 Telekartice

STAVBARSTVO NA SLOVENSKEM / 16 Telekartic

OBDOBJA NA SLOVENSKEM / 16 Telekartic

SADNO DREVJE / 4 Telekartice

UJEDE / 4 Telekartice

VI. Tour de Slovenie - Dirka po Sloveniji / 1 Telekartica

10. ATP Teniški turnir / 1 Telekartica

Sejem Varovanje - Security / 1 Telekartica

12. Konferenca o elektronskem poslovanju - Bled / 1 Telekartica

Clinton v Sloveniji / 3 Telekartice

Pridružitve Slovenije k Evropski skupnosti / 25, 100 impulzov

Popoln Sončev mrk / 1 Telekartica

Planica 2000 / 2 Telekartici

Velika noč / 4 Telekartice

Svetovno prvenstvo novinarjev Otočec 2000 / 1 Telekartica

SAKRALNI OBJEKTI 1 / 16 Telekartic

Papež v Sloveniji in beatifikacija A.M. Slomška / 16 Telekartic

SAKRALNI OBJEKTI 2 / 20 Telekartic

GRADOVI 1 / 20 Telekartic

GRADOVI 2 / 20 Telekartic

Vodnjaki / 12 Telekartic

Božično novo letne kartice - 2001 / 4 Telekartice

TELEKARTICE 2001

Planica 2001 / 2 Telekartici

Zveri / 8 Telekartic

Pomlad in cvetje / 12 Telekartic

Velika noč 2001 / 4 Telekartice

Panjske končnice in čebelarjenje / 20 Telekartic

Kranjska čebela – Anton Janša / 1 Telekartica

JEEP / 1 Telekartica

BUSH - PUTIN / 2 Telekartici

Morje 1 in 2 / 24 Telekartic

Božično novo letne kartice - 2002 / 4 Telekartice
TELEKARTICE 2002

Teletočka / 1 Telekartica

Ekologija / 1 Telekartica

TELEKARTICE 2003

Planica 2003 / 4 Telekartice

Zgodovina Planice / 12 Telekartic + 1

500. / 1 Telekartica

Hrami / 12 Telekartic

Soline - zgodovina / 12 Telekartic
Slovenske avtohtone trte / 12 Telekartic

Strel / 4 Telekartice

Jezera Slovenije / 12 Telekartic

Slovenske kulinarične specialitete / 12 Telekartic

Vozila – 100 let avtomobilizma / 12 Telekartic

TELEKARTICE 2004

Planica 2004 / 4 Telekartice

EVROPA - Pridružitve / 28 Telekartic

OI Atene 2004 / 12 Telekartic

SONETNI VENEC / 16 Telekartic

Msgr. ALOJZ URAN – novi ljubljanski nadškof in metropolit / 1 Telekartica

TELEKARTICE 2006 - 2007

TEMELJI SLOVENSKEGA SLOVSTVA/ 12 Telekartic, zadnja iz serije izšla februarja 2007

• **GRB OBČINE BELTINCI**

• **CELOSTNE GRAFIČNE PODOBE /**

Shift, Reprografix, Barvica, Linum, Savin, Triangel, Alper, Megavar, Stonoga, Planta, Resa, Beli cvet, Imo, Aler, 10. Brat oktet, 10. Brat glasbeno društvo, Delo G, Elvoinstal, Žiga, Video Žiga, Foto MG, Stonebreaker, Promus, Gradbeni center Slovenije (R Slovenija), Ensvet–energetsko svetovanje (R Slovenija), Sistemi Shift, Brs akademik recording studio, Triga design, Zlato zrno – teletina slovenske reje, PVP 1, IBMforum, Data Com, Pro Fit, Elektrotehna Set, Elektrosvet,

Mediasvet, Radio Gorenc, Svetovno prvenstvo novinarjev v tenisu Otočec 2000, MGTV, Slovensko gemološko društvo, Door To Door, Areal Tribe, NORD ING, Slotraveler.com, H.O.P.E. Humanitarna ustanova, Terraqva, Piranisin.com, The Devil's Trill, INTRI, 1. Teden astronomije 2013, Casa Nostromo, TRUBARJEVA NA DLANI del projekta Urban Diversity

• **BLAGOVNE ZNAMKE IN MASKOTE /**

Magna caffè / blagovna znamka in oblikovanje embalaže za kavo magna – Petrol
Zlato zrno / slovenska blagovna znamka za teletino - poslovno združenje prehrane Slovenije
Viking / Sistemi Shift - blagovna znamka računalnikov
Opus / Ljubljanske mlekarne - oblikovanje blagovne znamke trajnih jogurtov in embalaže
Garlen / PVP1 - blagovna znamka svežega rezanega česna
Beline / Belline - Tuba Ljubljana
Arsis Vizualne komunikacije / založba
SLOTTRAVELER.COM / lasten kulturno - turistični portal
The Devil's Trill / lastna blagovna znamka
Domačija Šebalj / blagovne znamke **A1843S** ter oblikovnih rešitev za izdelke; 10. 1. 2016

- **Maskota Elektrotehne Set** - Maček Edi
- **Maskota svetovnega prvenstva novinarjev Otočec 2000**
- **Maskota parka Arboretum** – *Kos Turdus merula*
- **Maskota Slinko** / Muzej školjk in polžev Piran 2012
- **Maskota Vzajemna** 2013 - ...
- **Maskota Gorenjka** po risbi Mikija Mustra 2014
- **Maskota Vitaminčki** 2015 - ArsPharmae
- **2D/3D Ilustracije** / rastlinstvo, živali, hrana, avtomobili, jadrnice, stavbarstvo in arhitektura, otroške ilustracije, posebne priložnosti, zf ilustracija, tehnična ilustracija, 2D / 3D ilustracija, razno ... - Air-brush, digitalna ilustracija,

• **GRAFIČNO OBLIKOVANJE**

- Oblikovanje različnih grafičnih izdelkov ter ilustracije za embalaže in reklamo v prehrambeni industriji - air brush, digitalna ilustracija ali fotografija (**Fructal, Emba, ETA Kamnik, Ljubljanske mlekarne, Žito, Gorenjka, Šumi, Zlato polje, Podravka Spar Slovenija**)
- **Ilustriranje člankov, otroški strip, publikacije, zloženke ... od leta 1980** / Teleks, Primorski dnevnik, Mladina, Misteriji, GEA, Življenje in tehnika ... oblikovanje časopisa Spomeniškovarstveni razgledi - ZVKDS 2004/2006, Dnevi evropske kulturne dediščine DEKD – ZVKDS 2005/2008, Prirodoslovni muzej Slovenije, ...
- **HALA TIVOLI 50 LET** / Šport Ljubljana; celostna podoba 50 letnice Hale Tivoli, oblikovanje roto panojev, jumbo plakatov, plakatov, transparentov, grafike na avtobusih LPP, tiskovin, DVD-JA, osebne znamke, ovitka prvega dne in žiga (april – december 2015) Europlakat: 30 kos Metrolightov, 1 kos roto pano in 2 kos billboard.

• **OBLIKOVANJE V ZALOŽNIŠTVU – VEČJI PROJEKTI**

Magnolija

Trte in vina na Slovenskem, Ivo Kuljaj / fotografije trt in grozdov Matjaž Učakar, 2005

ZVKDS Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije /

Spomeniškovarstveni razgledi / Tehnično urejanje, oblikovanje in fotografija; 2004 do 2006

DEKD – Dnevi evropske kulturne dediščine / Tehnično urejanje, oblikovanje, ilustracije in fotografija. Napovedniki, razglednice, plakati, obvestila, časopisne reklame, urnik prireditev, knjiga, pdf oblike za splet ZVKDS

Gradovi, utrdbe in mestna obzidja, Ljubljana 2006

Arhitekt Jože Plečnik, Ljubljana 2007

Prirodoslovni muzej Slovenije

Mineralna bogastva Slovenije, oblikovanje, ilustriranje naslovnice, notranje ilustracije, 2006

Prirodoslovni muzej Slovenije

Evolucija Zemlje in geološke značilnosti Slovenije, dr. Miha Jeršek, dr. Renato Vidrih, ... oblikovanje knjige in postavitev razstave, 53 ilustracij za knjigo in razstavo, 2009

Založba Družina **Bazilika Marije Zavetnice na Ptujski Gori** - monografija, dr. Robert Peskar / oblikovanje in 130 fotografij; nominacija za najlepšo knjigo na Knjižnem sejmu v CD, 2010

Pošta Slovenije

BILTEN / oblikovanje Biltenov za leta 2010 - 2012 in 2016 - 2018

Oblačilna dediščina na znamkah Pošte Slovenije Dr. Bojan Knific, 2012

Modrijan

Spoznajmo zgradbo in delovanje celice / učbenik Biologije, več avtorjev 1. letnik Gimnazije, 2012

Moj ljubljani Tartini / Ivan Sivec, fotografija na naslovnici; 2012

Oblikovanje in ilustracije v strokovnih in poljudno znanstvenih člankih / PMS 2012-2022

Evolucija zemlje, izobraževalni plakat kot priloga revije GEA, 2013

Potniške ladje na starih razglednicah / Mitja Lamut, interaktivna e-knjiga, Android in iOS, 2013

Slovensko konservatorsko društvo / Oblikovanje Biltena ob 45. Letnici; 1. 2. 2016

Vodnik po geoloških zbirkah Prirodoslovnega muzeja Slovenije; oblikovanje in ilustriranje Vodnika ter dodatnih Aurasma virtualnih vsebin nadgrajene resničnosti NR (Augmented Reality AR), animacij in video posnetkov. 22. 4. 2017

Človeško telo za biologijo 8 / Založba Rokus Klett, 2020

Naravoslovje 6, 7, Biologija 8 / IzziRokus, 2021

Katalog SLOVENSKE LADJE, 6 ladij Splošne plovbe / oblikovanje kataloga; Pomorski muzej Sergej Mašera, Piran 2021

Triglav po svetovnih morjih, Splošna plovba in njena flota skozi čas, Kap. Jože Utenkar; Splošna plovba Portorož, feb. 2023

- **Projektiranje, oblikovanje, organizacija in oprema** razstavnih prostorov strokovnega-neprofitnega in profitnega dela v **GCS** (Gradbeni center Slovenije), Dimičeva 9, Ljubljana
- Sejemski projekti (**Dow Chemicals, Flexoper, Megavar, Prelcom, KVM, ...**)

- Oblikovanje etiket za vina (**Podveršič, Multimedia, Promus, Kuljaj, ...**)
- Oblikovanje in ilustriranje naslovnih šolskih zvezkov, reciklažnega programa, papirne in usnjene galanterije (**Tiskarna Galerija Avsenik, SET Vevče, MOBO grafika, Prima, EMMA Hrastnik ...**)
- Oblikovanje in ilustriranje prospektov, plakatov, knjig in poslovnih publikacij (**ZRMK, Izolacija Kepic, IRMA, Megavar, IMKO, Skupina Atlantis, ELAN, GCS, Sistemi Shift, Avtohiša Mesojedec, IBM Slovenije, Zveza novinarjev Slovenije, Quark ...**)
- Oblikovanje in fotografija jedilne in sladoledne karte ter različne publikacije (Gostilna Avsenik – Begunje)
- Veliki plakat **Nissan Micra**
- Grafična oprema plovil in vozil (**Barcolana, Multimedia & Promus, ...**), Air-brush
- **Film art fest 93** cd, filmski plakat, ovitek video kasete, vabila, programski listi, ..., **Filmsko popotovanje Božidarja Jakca** (A kanal, CD, Kodak, Jadran film)
- Scenska in grafična oprema **kanala A** in **TV3**
- **DZS**, grafično oblikovanje in ilustriranje **planerjev, rokovnikov in poslovnikov, astro** (12 listni) koledar ter koledarji z motivi živil, glasbe, ...
- **Lastna produkcija koledarjev in glasbenih čestitk za vse priložnosti**

- **ILUSTRACIJE, FOTOGRAFIJA IN OBLIKOVANJE EMBALAŽ V PREHRAMBENI INDUSTRIJI**

ŽITO (Gorenjka, Šumi, 1001 CVET, Mlinotest, ZLATO POLJE) – Ilustracije in oblikovanje embalaž, maskot, animiranih TV reklam, rendering, fotografija, ... 2004 – 2024

PODRAVKA – Ilustracije, fotografija, renderji... 2018 - 2024

SPAR SLOVENIJA - Ilustracije in oblikovanje embalaž ... 2016 - 2022

- **UMETNIŠKE RAZSTAVE / samostojne in skupinske**

SF (Science Fiction), Galerija Jugobanke - Ljubljana 1983, samostojna razstava; 10 slik

SF (Science Fiction), CD - Ljubljana 1984, skupinska razstava na festivalu znanstveno-fantastičnega filma / Air-brush, tempera, 2 slike

SF, Institut Jozef Stefan - Ljubljana 1985, znanstvena fantastika / Air-brush, tempera skupaj z Eko Vogelnik (lutke); 12 slik

EUROCON, SC - Zagreb 1986, skupinska razstava, znanstvena fantastika / Air-brush, tempera; 4 slike

SF, Galerija ZRMK - Ljubljana 1987, znanstvena fantastika / Air-brush, tempera; samostojna razstava; 12 slik

SF, Planetarium - Celovec 1988, znanstvena fantastika / Air-brush, tempera; samostojna razstava; 15 slik

SF, Galerija ZRMK - Ljubljana 1989, znanstvena fantastika / Air-brush, tempera; samostojna razstava; 12 slik

Spirale časa, Galerija Avsenik - Begunje 1999, Znanstvena fantastika; samostojna razstava; 15 slik

Sakralni objekti v Sloveniji, Galerija Družina - Ljubljana 2000, razstava 40 Telekartic, oblikovanje-ilustracija-fotografija; samostojna razstava

Gradovi in sakralni objekti v Sloveniji, Galerija Pošte Slovenije - Ljubljana 2000, razstava 80 Telekartic na temo gradov in sakralnih objektov v Sloveniji; oblikovanje-ilustracija-fotografija; samostojna razstava

Slovensko morje in soline, Galerija Gasspar - Piran 2001, razstava fotografij in 20 Telekartic; oblikovanje-ilustracija-fotografija Matjaž Učakar, stare razglednice Mitja Jančar

Alpe Adria Design, Stadt Galerie – Celovec 2002, poštne znamke, tečajni kovanci, srebrniki in zlatniki ter Telekartic kot del industrijskega oblikovanja na področju Alpe Adria; skupinska razstava avtorjev iz Slovenije, Avstrije in Italije

9. Slovenski bienale ilustracije Podoba knjige ... knjiga podob, CD - Ljubljana 2010, 4 naravoslovne ilustracije sladkovodnih rib, Air-brush digitalna ilustracija; uvrščen na razstavo in v katalog, 17. 11. 2010 - 10. 2. 2011

POGLEDI - Bazilika Marije Zavetnice na Ptujski Gori, Galerija Družina - Ljubljana 2010, fotografska razstava na temo monografije, samostojna razstava, 12 fotografij, 30. 11. 2010 - 5. 1. 2011; **Minoritski samostan sv. Petra in Pavla na Ptuju** 21. 01. 2011 - 07. 02. 2011, **Minoritski samostan v Piranu** 27. 7. - 11. 10. 2012

Razstavi v Minoritskem samostanu s. Petra in Pavla na Ptuju in centru IRIS, sta vsebovali 12 dodatnih vektorskih 3D grafik primernih za otip za slepe in slabovidne, kot dodatni element k prepoznavi motivov cerkvenih oltarjev in glavnih motivov Marije z detetom, ki se nahajajo na klasičnih fotografijah v monografiji.

Humour a Gallarate "Teatro / Theatre" International Cartoon Contest 2012, 28 OTTOBRE - 11 NOVEMBRE 2012 – XIII° RASSEGNA HUMOUR A GALLARATE, International cartoon contest Gran Prix Marco Biassoni, TEMA: " IL TEATRO ", uvrščen na razstavo in v katalog

Vulkanija - Oblikovanje stalne samostojne razstave 15. panojev z ilustracijami razvoja trobčarjev v Lednarjevi usnjarni, Občina Grad (del projekta Vulkanija).

Diorama – oblikovanje in ilustracija podvodnega sveta / Muzej polžev in školjk Piran, 2013

Zakaj nas ne odnese v vesolje / ilustracija in oblikovanje osrednje točke prireditve 1. tedna astronomije v Prirodoslovnem muzeju Slovenije (PMS), 2013

75. letnica odkritja okostja neveljskega mamuta / oblikovanje realne podobe mamuta, naravnega okolja in soavtorstvo na filatelistični razstavi v PMS, 2013

10. Slovenski bienale ilustracije, CD - Ljubljana 2012, 3 naravoslovne ilustracije morskih rib, Air-brush digitalna ilustracija, uvrščen na razstavo in v katalog; 13. 11. 2012 - 31. 1. 2013

Živeti s kristali / ilustracija relativne trdote mineralov za PMS, 2014

Geološke časovne dobe / del razstave prodnikov v Litiji, 2014

5. HBI – Mednarodni hrvaški biennale ilustracije 2014 / 6 naravoslovnih ilustracij, uvrščen na razstavo in v katalog; Galerija Klovičevi dvori, Zagreb, Hrvaška 17. 06. – 20. 07. 2014

ROG / razstava poštne znamke Slovenske ladje – Rog; prikaz razvoja ilustracije in animacija, 29. 5. – 15. 6. 2015

Navdihujoča racionalnost, Kratek pregled razvoja znanstvene ilustracije na Slovenskem / sodelovanje s štirimi ilustracijami sladkovodnih rib na skupinski razstavi; **Galerija Vodnikova**

domačija 4. 10. – 24. 11. 2018; Slovenski knjižni sejem Cankarjev dom, oder Forum, 22. 11. 2018; okrogla miza *Pogovor o področju znanstvene ilustracije v Sloveniji*

OBLIKOVANJE IN POSTAVITEV RAZSTAV

Oblikovanje razstave ZVKDS Začetki Julije Emone in njeni kolonisti, januar 2010, Galerija Spomeniškovarstvenenega centra Ljubljana

Evolucija Zemlje in geološke značilnosti Slovenije PMS, razstava 23. 10. 2009 do 9. 2. 2011
Ilustracije velikih formatov 5 panojev in oblikovanje dela razstave

Vulkanija / Oblikovanje razstave in ilustriranje razvoja Olivina ter trobčarjev na 15. razstavnih panojih, magnetna tabla in igra »Človek ne jezi se« v Lednarjevi usnjarni v okviru doživljajskega parka Vulkanija / Občina Grad na Goričkem, vodja projekta dr. Miha Jeršek, 2013

Oblikovanje družinskega drevesa družine Ovsenik / Avsenik, Galerija Avsenik, Begunje na Gorenjskem, 2012

- 1. teden astronomije v Prirodoslovnem muzeju Slovenije** / Celostna podoba - logotip in sinhronizacija dveh video filmov 4 in 20 minut / 2. – 8. December 2013
- 2. teden astronomije v Idriji** / Celostna podoba - logotip in sinhronizacija dveh video filmov 4 in 20 minut / Februar 2015

Fotografija in grafično oblikovanje vhoda v Galerijo in Muzej Avsenik 2015

Rog - prva slovenska čezoceanska ladja in poveljnik Baldomir Podgornik / oblikovanje razstave, animacije in sooblikovanje kataloga za promocijo redne poštne znamke **Slovenske ladje – Rog** v Pomorskem muzeju Sergej Mašera Piran (29. 5. – 30. 6. 2015); oblikovanje **velike razstave ladje ROG** in animacije ter sooblikovanje kataloga;

Razstava o znamki ROG - Piran / 20. 6. 2015 – 30. 4. 2016
ROG - Pomorski muzej Sergej Mašera Piran / 20. 6. 2015 – 30. 4. 2016
ROG - Muzej novejšje zgodovine Ljubljana / 24. 3. – 26. 4. 2016
ROG - Muzej narodne osvoboditve Maribor / 8. 11. – 22. 12. 2016
ROG - Pomorski muzeju v Kotorju, Črna Gora / 7. 9. – 30. 9. 2018

Tartini 1692-1770 / oblikovanje in priprava mednarodne razstave; animacija /
Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka – Reka / 4. 12. 2015 – 4. 2. 2016
Pokrajinski muzej Koper – Koper / 3. 3. – 15. 4. 2016
Mestna hiša Ljubljana – Ljubljana / 21. 4. – 27. 4. 2016
Tartinijeva hiša v Piranu - Piran / 21. 4. – 27. 4. 2016
Tržaški muzej Schmidl, palača Gopčević – Trst / 27. 2. – 17. 4. 2017
Povijesni i pomorski muzej Istre – Pula / 2. 6. - ... 2017

Monumento 2016 / Slovensko konservatorsko društvo, ZVKDS, Oblikovanje dveh razstavnih panojev, Salzburg

3. teden astronomije na Jesenicah / Celostna podoba - logotip; april 2016

Razstava Zakladnica narave Prirodoslovnega muzeja Slovenije v Državnem zboru /
Oblikovanje in ilustriranje 12 panojev za razstavo; 21. 4. 2017

Obnovljena Paleontološka razstavna dvorana / oblikovanje in ilustriranje 36 panojev, z dodanimi oblikovanimi Aurasma virtualnimi vsebinami za mobilne naprave. Prirodoslovni muzej Slovenije; 22. 4. 2017

Geološke razstavne dvorane in dodatne vsebine / oblikovanje interaktivnih vsebin z nadgrajeno resničnostjo NR (Augmented Reality AR) z aplikacijo Aurasma ter virtualnih vsebin in video posnetkov; Prirodoslovni muzej Slovenije; 22. 4. 2017

Razstava o rimski priobalni arhitekturi v Slovenski Istri, ki je prilagojena ranljivim skupinam in dopolnitev muzejskih zbirk za večjo dostopnost osebam s posebnimi potrebami v sklopu projekta Come-In. Oblikovanje in ilustriranje velike knjige o ladjah, prirejene za slepe in slabovidne ter tehnično sodelovanje pri izvedbi razstave. Pomorski muzej Sergej Mašera Piran, 2018

4. teden astronomije v Šempetru pri Novi Gorici / Celostna podoba - logotip; marec 2019

5. teden astronomije na Jesenicah / Celostna podoba - logotip; april 2019

Slovenske ladje - 6 ladij / Ladje Splošne plovbe na poštah / oblikovanje razstave v Pomorskem muzeju Sergej Mašera v Piranu; 15. 6. Do 30. 9. 2019

Gostovanje razstave **SLOVENSKE LADJE, 6 ladij Splošne plovbe** v Pokrajinskem muzeju Kočevje, od 5. junija do 30. septembra 2020

Gostujoča razstava Slovenske ladje – šest ladij Splošne plovbe in ladja Kamnik. 18. 6. 2022 – 30. 4. 2023. **Medobčinski muzej Kamnik**

Razširjena razstava **Slovenske ladje- 6 LADIJ SPP in 11 LADIJ ULJANIKA**; Kaštel Pula 14. 7. 2023

Baron Žiga Zois / oblikovanje razstave v Prirodoslovnem muzeju Slovenije; oktober 2019

BAJONETI SKOZI ČAS **Vojaški muzej slovenske vojske Maribor** / oblikovanje razstave; 2020

Joannes Antonius Scopoli, Razstava ob 300. obletnici rojstva polihistorja J. A. Scopolija (1723–1788); Oblikovanje razstave, ilustracije in interaktivna animacija rasti kapnikov; 27. 10. 2023 do 24. 10. 2024. [PMS](#)

- **2D / 3D - CD / DVD PRODUKCIJA / SPLETNE STRANI IN PORTALI**

- **Digitalna video in multimedijaska produkcija na CD-jih** (Video CD, DV, MPEG 1, 2, AVI, DivX, AVCHD, HD, BluRay ...) **ter DVD-jih**, turistično usmerjena produkcija videa (glasbena video razglednica), podprta z avtorsko glasbo.
- **Interaktivni CD romi in CD vizitke + DVD** / Cinabarit Idrija, Gradovi Slovenije, Piran in Portorož – včeraj in danes, ARSIS, MGTV, Gorenjka, ZRMK – GRAS, SLOTRAVELER,

- **INTERNETNE STRANI, TRGOVINE IN PORTALI**

- Internetne strani ARSIS, MGTV, IMO ...
- Lasten Foto arhiv in arhiv digitalnega videa
- Internetni portal Gradovi Slovenije
- Portal Avsenik – www.avsenik.com (2004 – 2008)
- Spletna trgovina Avsenik - www.trgovina.avsenik.com
- Minimundus Celovec – 360° VR fotografija - www.minimundus.at
- IGRANE.INFO – www.igrane.info
- ZVKDS Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije – www.zvkds.si 2007 - 2009
- MATJAZDEBELJAK.COM – www.matjazdebeljak.com
- SLOTRAVELER.COM – www.slotraveler.com, .net, .eu, .org / solastnik in glavni urednik
- SUPERNOVA – www.supernova.si
- UPN Univerzalni plačilni nalog – www.upn.si (Združenje bank Slovenije)
- H.O.P.E. Humanitarna ustanova - www.hope.si (del Slotraveler.com)
- HOTEL BAU - www.hotel-bau.net

- MACESNOVC - www.macesnovc.com
- PIRANISIN.COM - www.piranisin.com
- Gostilna Ptujška Gora - www.ptujskogora.com
- Minoritski samostan na Ptujski Gori - www.ptujskogora.eu
- Aquarium Piran - www.aquariumpiran.com
- Terraaqva - www.terraaqva.com
- Bazilika Maribor - www.bazilika.info
- Psarna Havanskih bišonov - www.havanec.com
- European Exile - www.eu-eric.eu
- The Devil's Trill - www.thedevilstrill.com
- Pomorski muzej Piran – www.pomorskimuzej.si
- Neonbug – www.neonbug.eu
- ZRC SAZU www.lezdrugimismo.si

• **MOBILNE APLIKACIJE**

- Iskalnik poslovalnic Pošte Slovenije 2012 – 2019 - ... iOS in Android
- Potniške ladje na razglednicah/ e-knjiga, Mitja Lamut - iOS in Android 2013
- TARTINI 1692-1770
- Audio vodič / za mednarodno razstavo TARTINI 1692-1770, je bil posebej oblikovan in pripravljen Audio vodič v štirih jezikih za mobilne naprave

• **2D/3D ANIMACIJA IN FOTOGRAFIJA**

- Produkcija in izvajanje projekta **GEA** – 5 minutni 3D animirani film geoloških sprememb na področju Slovenije, od nastanka Zemlje, do današnjih dni. Naročnik: Prirodoslovni muzej Slovenije / Ilustracija, 2D/3D ilustracija in animacija, glasba, montaža, DVD authoring; Matjaž Učakar in Zlatko Drčar, november 2006
- **RTV 80 LETNICA RADIA IN 50 LETNICA TELEVIZIJE / jul – avg 2008**
Ideja, ilustracija in pomoč pri oblikovanju 3D figuric radia in televizije ob 80. letnici radia in 50. letnici televizije za naslovno špico serije poletnih oddaj Gledamo naprej, na to temo.
- **FOTOGRAFIJA + 360° VR panoramska, kubična in sferična fotografija** / Realviz Stitcher, 360 VR
- Fotografiranje avtodomov in prikolic ADRIA 2006 – 2008, Elan Marine 2008, 2009, ...
- **AFS FRANCE MAROLT** / fotografija 2012
- **NASTANEK ŽIVLJENJA** / Video animacija nastanka življenja; rekonstrukcija okolja, ilustracije in animacija 20 različnih obdobij, od nastanka Zemlje, preko prvih celic in različnih obdobij v zgodovini Zemlje, do današnjih dni. Naročnik: Prirodoslovni muzej Slovenije / Ilustracija, 2D/3D ilustracija in animacija, glasba, montaža, DVD authoring; Matjaž Učakar; november 2013, 11 min. Razstava odprta do 15. 9. 2015
- Dopolnitev animiranega filma **GEA – Tektonika plošč** Matjaž Učakar, naročnik Prirodoslovni muzej Slovenije, november 2013
- **MUZEJ ŠKOLJK IN POLŽEV PIRAN** / 3D animacija predstavitve življenja polžev: **pološčenka** *Cypraea talpa*, **konus** *Conus striatus* in **navadni škvrček** *Unio crassus*; tri animacije v trajanju po dve minuti in pol, tudi režija, montaža, zvok in glasba. 2014

Leščur, Polž vitez, Biseri, Fosil, Ljubezenske puščice, Razvoj polža / 6 animacij v trajanju po dve minuti, režija, montaža, zvok in glasba; 2020

- **VRAGOV TRILČEK - RAZSTAVA TARTINI** / 2D animacija Tartinijevega Vragovega trilčka v G-molu; 3 min
- **GORENJKA**, TV reklama, ilustracija in animacija Gorenjke, 2016 [Animacija](#)
- **Nastanek in razvoj svetovnega morja**; animacija, Naročnik: Prirodoslovni muzej Slovenije / Ilustracija, 2D/3D ilustracija in animacija, glasba, montaža; Matjaž Učakar; september 2016, 7 min. Razstava odprta do 15. 9. 2018; potem je animacija del stalne razstave.
- **Združenje bank Slovenije** / 3 animacije;
Novosti pri plačilih, ki jih prinaša Direktiva o plačilnih storitvah na notranjem trgu– PSD2 [Animacija](#)
Informacije za prejemnike e-Računov (Združenje bank Slovenije ZBS-GIZ) [Animacija](#)
Informacije za izdajatelje e-Računov (Združenje bank Slovenije ZBS-GIZ) [Animacija](#)

MUZEJSKE POSTAVITVE IN ARTEFAKTI

Podzemna jama v PMS / Likovno oblikovanje in izvedba barvanja replike podzemne jame z vsemi geološkimi značilnostmi, v sodelovanju s strokovnjaki Prirodoslovnega muzeja Slovenije (približno 60 m2); januar 2019

Restavracija modelov rož Gorske diorame v Prirodoslovnem muzeju Slovenije 2020 - 2021
Restavriranje 30 modelov gorskega cvetja iz 50. let prejšnjega stoletja; preperele in polomljene rože ter socvetja, narejene iz platna, svile, papirja in žice sem najprej popravil in impregniral. Barvanje je potekalo s pigmentnimi UV obstojnimi tekočimi akrilnimi barvami v tehniki Air-brush.

Barvanje **3D modela Drobnovratnika** za muzejsko postavitev; feb. 2023

VIDEO SPOTI, PLAKATI, KASETE, LP IN CD

Ansambel bratov Avsenik

Slavko & Vilko Avsenik - Vse najboljše / CD; 1999

2000 še in še / CD; 2000

Oktet 10.brat

Hola, hola, fantje, vstajajte / kasete; 1998

Pelin roža / kasete, CD; 1999

Naših dvajset / plakat, vabilo, CD; 2000

Še bomo peli / plakat, vabilo, CD; 2005

Eno še zapojmo / CD; 2007

Zmelkoow

Pionirji divergentnega marketinga / ilustracije in oblikovanje CD; 2016

10/10 / plakat, ilustracije in oblikovanje CD in LP; 2022

Dramsko razkošje / oblikovanje CD; 2022

Polna luna animirani video spot, ... 2016 [Video](#)

Ljubezen / produkcija in kreacija VR 360 stopinjskega videospota, ... 2018 [Video](#)

Forenzik / scenarij, režija, kamera, montaža, ... 2020 [Video](#)

Veseli December / scenarij, režija, montaža ... 2020 [Video](#)

Sendwitsch / fotografija in video produkcija, ... 2021 [Video](#)

Sonja se sanko / animirano igrani videospot, scenarij, režija, kamera, animacija, ... 2023 [Video](#)

Vročina / scenarij, režija, kamera, montaža, ... 2023 [Video](#)

3D KRANJICA - čebela velikanka 2021

Za podjetje INTRI d.o.o., ki je za Čebelarsko zvezo Slovenije ustvarilo svetovno prepoznan visokotehnološki 3D model čebele velikanke, sem pripravil logotip KRANJICA 3D CARNIOLAN, 10 poučnih animiranih filmov v dveh jezikih, ki so del interaktivne povezave s čebelo velikanko, ter sodeloval pri kreiranju končne podobe čebele in njene dvojnice. Odmevnost 3D modela in vsebin se je potrdila na Expu v Dubaju, v Istanbulu, na Dunaju ter širom po Sloveniji. [ČZS](#)

Prirodoslovni muzej Slovenije na Sketchfab 2021 - 2024

3D vizualizacija in digitalizacija muzejskih eksponatov s fotogrametrijo: **63** 3D modelov [Sketchfab](#)

V VRTINCU SPREMEMB Prirodoslovni muzej Slovenije, CD in Ministrstvo za kulturo RS; Od 13. dec. 2022 do 5. nov. 2023

Rekonstrukcija animiranega filma **GEA** (2005), digitalna AI povečava na 4K, avtorska ilustracija in animiranje treh novih kadrov za potrebe razstave.

Nastanek gora (2022); režija, ilustracija, animacija, obdelava zvoka in montaža v dveh jezikih

Barvanje 3D modela povečane **Zoisove zvončice**.

Brezplačna donacija 35 avtorskih prirodoslovnih ilustracij za pripravo kataloga in razstave.

MEDNARODNO SREČANJE PISATELJEV IN ILUSTRATORJEV

Srečanje pisateljev in ilustratorjev otroške literature Združenih držav Amerike in Slovenije 24. junij 2013 v Galeriji Šivčeva hiša v Radovljici. Vabljenih pet priznanih slovenskih ilustratorjev.

A meeting between Children's Book Writers & Illustrators From the USA and Slovenia
Monday, June 24th, 2013, Šivčeva hiša Radovljica, Slovenija / Four Seasons Travel, Slovenija;
Galerija Šivčeva hiša Radovljica, Slovenija in Nye Travelers, U.S.A.

PROJEKTI V LETU 2024

90 LET FD LJUBLJANA

Osebna znamka, *žig, ovitek*; FD Ljubljana 31. 3. 2024

Pomorski muzej – Museo del mare “Sergej Mašera” Piran–Pirano

Razširjena razstava **Slovenske ladje - 6 LADIJ SPP in 11 LADIJ ULJANIKA**; Tvrđava Gripe Split 21. 3. – 18. 8. 2024

Razširjena razstava **Slovenske ladje - 6 LADIJ SPP in 11 LADIJ ULJANIKA**; JU Pomorski muzej Črne Gore, Palača Grgurina, Stari grad 391, Kotor 10. 9. 2024 – 10. 10. 2024

Razširjena razstava **Slovenske ladje - 6 LADIJ SPP in 11 LADIJ ULJANIKA**; MESTNI MUZEJ REKA, Kockica, Trg Riccarda Zanelle 2, Rijeka - Reka 14. 11. 2024 – 14. 12. 2024

Razširjena razstava **Slovenske ladje - 6 LADIJ SPP in 11 LADIJ ULJANIKA**; Pomorski muzej – Museo del mare “Sergej Mašera” Piran–Pirano, Palača Palazzo Gabrielli Piran–Pirano, 24. 12. 2024–1. 3. 2025

Prirodoslovni muzej Slovenije

3D ilustracija in 3D animacija nastanka Lune: **NASTANEK LUNE**, za razstavo **VSEGA JE KRIVA LUNA**; 10. 12. 2024 – 14. 8. 2026

4 2D/3D ilustracije za publikacijo **VSEGA JE KRIVA LUNA**; 20. 09. 2024

Osebna znamka **Krater VEGA**, *reliefni odtis roba krateja na znamki, žig, ovitek*; Prirodoslovni muzej Slovenije; 9. 10. 2024

Oblikovanje reklame na mestnem avtobusu LPP (po celotni dolžini in zadnja stran), **VSEGA JE KRIVA LUNA**, ter visoko resolucijsko fotografiranje modela Lune na razstavi; 10. 12. 2024 – 14. 8. 2026

Oblikovanje stenskega koledarja 2025; **SIMFONIJA NARAVE V LJUBLJANI**, z dodanimi interaktivnimi QR kodami na posamezno živalsko vrsto, kjer lahko poslušamo oglašanje živali; 12. 2024

INTRI za Posavski muzej Brežice

Animacija 3D modela in režija **Nagrobnik iz Zgornje Pohance**; INTRI za Posavski muzej Brežice; 06. 06. 2024

INTRI za Čebelarstvo Slovenije

Ilustracija in animacija **MATICA**; razvoj in pomen matice v čebelji družini; INTRI za Čebelarstvo Slovenije; 28. 06. 2024

Žito

Produktna in aranžirana fotografija kruha, peciva, sladice, riža in pripravljene zamrznjene hrane ter ilustracija Martina Krpana za promocijo kruha Krpan; 2024

Zmelkoow

Oblikovanje reklam za turnejo **ŠE DOBRO** na socialnih omrežjih; oblikovanje T-majic; 2024

PROJEKTI V LETU 2025

Narodna galerija – BAROK V SLOVENIJI, slikarstvo in kiparstvo

Fotografija fresk, animacija, AI animacija, oblikovanje in montaža videa 48:9, projiciranega s tremi LED Laserskimi projektorji na površino diagonale 900 cm; Viteška dvorana Brežice, Sladka Gora, dvorec Smlednik, sv. Rok Predenca; dodatni materiali za YT, FB in IN; 10. 4. 2025 – 9. 11. 2025, [Narodna galerija](#)

BLEJSKI GRAD

22 VR360 fotografij lokacij na Blejskem gradu za potrebe spletne strani; INTRI za Zavod za turizem Bled; 20. 4. 2025, [Blejski grad](#)

Prirodoslovni muzej Slovenije

0 € EUROSUVENIR;
priložnostni bankovec za 0 € in ovojnica; založnik Prirodoslovni muzej Slovenije; 17. 7. 2025
[PRESS](#)

Oblikovanje urbane razstave pred Dramo SNG **Simfonija narave v Ljubljani**; 24. 7. 2025

INTRI za Čebelarstvo zvezo Slovenije

Ilustracija in animacija **MANA**; razvoj in pomen matice v čebelji družini; INTRI za Čebelarstvo zvezo Slovenije; 21. 07. 2025

• NAGRADE IN PRIZNANJA:

Vsi predstavljeni natečajni projekti Banke Slovenije in Pošte Slovenije so bili na javnih natečajih sprejeti in nagrajeni s prvim mestom, kovani ter natisnjeni v deset/sto tisočih in milijonih primerkov.

ZIMA poštna znamka / Ilustracija: Marlenka Stupica; oblikovanje: Matjaž Učakar - **2. mesto** na izboru najlepše znamke sveta za leto 1995, »Grand Prix de l'Exposition WIPA 1995«

DRUŽINA MOSCON poštna znamka / Jožef Tominc; Ilustracija in oblikovanje: Matjaž Učakar - **4. mesto** na izboru najlepše znamke sveta za leto 1996, »Grand Prix de l'Exposition WIPA 1996«

KOREA POST / priznanje in nagrada za sodelovanje na svetovnem natečaju oblikovanja poštne znamke filmskega festivala v Pusanu / 1997

LIKOVNE IMPRESIJE Tatjana Pregl Kobe

Aluzije na pojmljivo, ki ne more biti predstavljeno

.....

Prestopanje mej, ki je literarno, ne pa znastveno zanesljivo opisljivo, določa Učakarjev likovni rokopis kot fantazijsko ilustracijo (ne)videnega. Kozmos je edini prostor njegovega zanimanja, »genus loci« njegove inspiracije. Njegovo ezoterično vživetje v znanstveno fantastično predstavo kozmičnih pojavov je polno simbolike. V iluzionističnem postopku, ki preseva površino slik, se odstira domišljija kot osnovna prvina.

.....

del opisa cikla slik ***Spirale časa***

SKAVTI / Letošnji motiv znamke iz serije Europa, ki ga vsako leto glede na pomembnost dogodkov določi PostEurop, so bili skavti, zato smo lahko njihove podobe občudovali na znamkah različnih držav. Pošta Slovenije je izdala znamko, delo oblikovalca Matjaža Učakarja, ki na hudomušen način prikazuje življenje v skavtskem taboru. Znamka je naletela na odličen odziv tako domačih, kot tujih zbiralcev ter članov skavtskih organizacij in je praktično že razprodana. Prikazana je bila na naslovni strani filatelističnega kataloga MICHEL, vodilnega oz. najbolj branega v Evropi, ter na raznih skavtskih prireditvah po vsem svetu. Da je motiv znamke resnično izviren in unikaten, dokazuje tudi diploma oz. priznanje madžarske skavtske organizacije, ki so ga poslali Pošti Slovenije – Darko Lončarič, Pošta Slovenije / 09. 05. 2007

BRONASTI ČASTNI ZNAK PLANINSKE ZVEZE SLOVENIJE / 09. 05. **2008** Uresničevanje kakovostnega programa planinskega društva zahteva ustrezen motiv, strokovnjake za izvedbo in finančna sredstva. V izjemno pestrem življenju in dejavnosti, s katerimi se ljudje ukvarjamo, pa je pomembna tudi prepoznavnost. Najprej seveda povezana s kakovostnim delom, pa tudi s podobo, ki je plod oblikovalčevega dela.

Leta 2002 smo ob Mednarodnem letu gora iskali pomoč pri izdelavi motiva za priložnostne majice. Dušan Štepic je predlagal Matjaža Učakarja in hitro smo navezali stik in uresničili idejo. Takrat še nismo vedeli, da gre za človeka, ki je za svoje delo (kasneje) prejel številne nagrade, večkrat je bila njegova znamka izbrana za najlepšo. Naveza, tako pomembna pri varnem vzponu in spustu, se je ohranila do danes, izvedli pa smo več projektov. Med zadnjimi so obdelane fotografije na društveni spletni strani www.pdd.si in osebna znamka ob 60. letnici Planinskega društva Domžale.

Priznanje Planinske zveze Slovenije utrjuje zavest, da so iskrenost, dobra ideja in prostovoljnost (beri brezplačnost) še vedno lahko temelj poslovnega odnosa. Za to drugačnost smo Matjažu Učakarju izjemno hvaležni – Planinsko društvo Domžale / Borut Peršolja, predsednik.

POŠTA SLOVENIJE 2008 / najlepša slovenska znamka 2007

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2007 / 3. in 4. mesto

Na tretje mesto se je samo s tremi glasovi manj uvrstila znamka, ki jo je oblikoval Matjaž Učakar in je zaznamovala vstop Slovenije v schengenski prostor. Tik za prvimi tremi sta se uvrstila dva bloka z eno znamko. Prvi prikazuje Dalmatinsko biblijo in je izšel ob letu Svetega pisma. Oblikoval ga je Matjaž Učakar (urednik, BILTEN Pošte Slovenije 70/2008, 20. 03. 2008).

STAMPNEWS.COM 2009



Slovenia: Europa 2008 - The Letter

In 2008 StampNews.com issued 3 basic stamp ratings on the annual results. These are the ratings of the most extraordinary, the most important and the most touching stamps. You can see the results here: Stampnews

Top 10 most touching postage stamps of 2008, March 11, 2009

In May 2008, Slovenia issued its Europa postage stamps following PostEurop's chosen theme for 2008 - 'The Letter'.

The most touching stamps category is awarded to stamps with a funny design. These can be stamps dedicated to cartoon or comic-strip characters. This rating focuses on children. However, there is no doubt that they will also gladden the eye of adult philatelists.

Na vodilnem filatelističnem portalu na svetu Stampnews.com, so filatelisti vsega sveta in svetovne poštne uprave glasovale v kategoriji "The most touching stamps" in izbrale slovensko znamko Pismo kot tretjo najbolj prijetno znamko leta 2008. Ilustracija in oblikovanje Matjaž Učakar.

POŠTA SLOVENIJE 2009 / najlepša slovenska znamka 2008

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2008 / 1. in 3. mesto

Odločno največ glasov je dobil blok z eno znamko, ki je izšel ob predsedovanju Slovenije Svetu Evropske unije. Blok je oblikoval Matjaž Učakar. Tudi tretje uvrščena znamka je delo Matjaža Učakarja: počastila je 500. obletnico rojstva začetnika slovenske književnosti Primoža Trubarja. (urednik, BILTEN Pošte Slovenije 76/2009, 26. 05. 2009)

POŠTA SLOVENIJE 2010 / najlepša slovenska znamka 2009

Glasovanje za najlepšo slovensko znamko leta 2009 / 1. mesto

Hkrati z novimi znamkami in celinami vas v njej seznanjamo tudi z vašo voljo, voljo tistih, ki so se odločili glasovati za najlepšo slovensko znamko preteklega leta. Daleč največ glasov ste prisodili bloku z dvema znamkama, ki je na poseben način zaznamoval zaskrbljenost nad ogrožanjem ledenikov in polarnih območij. Blok je oblikoval Matjaž Učakar, natisnili pa so ga v ofsetni tehniki v tiskarni Oriental Press v Bahrajnu. Znamke na to temo je izdalo 42 poštne organizacij (urednik, BILTEN Pošte Slovenije 80/2010, 12. 03. 2010)

POSTEUROP 2010

Glasovanje za najlepšo evropsko znamko PostEurop leta 2010 / 2. mesto

Vaduz, Liechtenstein 14. Oktober 2010

Spoštovane ljubiteljice in ljubitelji poštne znamke,
z veseljem sporočamo, da so slovenske znamke spet dobile pomembno mednarodno priznanje. Kot v nekaj zadnjih letih je združenje evropskih poštne operaterjev PostEurop organiziralo tekmovanje za najlepšo znamko iz serije EUROPA, ki je izšla v letu 2010. Glasovanja so se lahko udeležili vsi uporabniki svetovnega spleta, saj je potekalo v elektronski obliki. Rezultate so objavili na gala večerji, ki jo je pripravila liechtensteinska pošta za udeležence skupščine PostEuropa. Ta je potekala od 13. do 14. oktobra 2010 v Vaduzu, glavnem mestu Liechtensteina. Z razglasitvijo rezultatov na taki prireditvi so želeli poudariti dejstvo, da so poštne znamke pomembna obogatitev in dediščina tega združenja. V

njihov nastanek je vloženega veliko truda in kreativnosti, zato je treba to tradicijo varovati kot eno pomembnih pridobitev PostEuropa.

Med letošnjimi znamkami s skupno temo Otroške knjige so največ glasov prisodili madžarskima znamkama v bloku z dvema paroma znamk, katerih motiv je medvedek Vackor, priljubljen lik madžarskih bralcev. Zelo tesno za njo je kot »prva spremljevalka« uvrščena slovenska priložnostna znamka z motivom deklice s knjigami. Tretje mesto so glasovalci prisodili hrvaški znamki.

Nagrajena slovenska znamka je izšla v mali poli osmih znamk z vinjeto, kot druga v seriji dveh znamk serije EUROPA. Znamki in poli je oblikoval Matjaž Učakar, uspešni oblikovalec mnogih slovenskih znamk, ki so od leta 1996 do danes dobile kar nekaj mednarodnih priznanj. (urednik, BILTEN Pošte Slovenije 83/2010, 20. 11. 2010)

PRIRODOSLOVNI MUZEJ SLOVENIJE

Mednarodni natečaj za oblikovanje in postavitev razstave novega muzeja PMS / december 2010
Posebno priznanje za sodelovanje v skupinskem predstavljenem projektu in denarna nagrada; najvišje ocenjena predstavitev predstavitev kita

Založba Družina: Bazilika Marije Zavetnice na Ptujski Gori - monografija, dr. Robert Peskar / oblikovanje monografije in 130 fotografij Matjaž Učakar;

Nominacija za najlepšo knjigo na Knjižnem sejmu CD, 30. 11. 2010

9. SLOVENSKI BIENALE ILUSTRACIJE - Podoba knjige ... knjiga podob

17. 11. 2010 – 10. 2. 2011

V sodelovanju z Ilustratorsko sekcijo Zveze društev slovenskih likovnih umetnikov; uvrščen na razstavo in v katalog.

Slovenski bienale ilustracije je razstava, na kateri se poleg uveljavljenih umetnikov uspešno predstavljajo avtorji mlajših generacij, ki vsak po svoje prinašajo drugačne likovne rešitve, svežo avtorsko poetiko in inovativne slikarske tehnike.

Razstavljene 4 ilustracije sladkovodnih rib Slovenije na bienalu; Air-brush digitalna ilustracija.

10. SLOVENSKI BIENALE ILUSTRACIJE, CD - Ljubljana 2012, 3 naravoslovne ilustracije morskih rib, Air-brush digitalna ilustracija, uvrščen na razstavo in v katalog, 13. 11. 2012 - 31. 1. 2013

5. HBI – Mednarodni hrvaški biennale ilustracije 2014 / 6 naravoslovnih ilustracij, uvrščen na razstavo in v katalog; Galerija Klovičevi dvori, Zagreb, Hrvaška 17. 06. – 20. 07. 2014

REPUBLIŠKI ODBOR ZZB - SREBRNA PLAKETA

Komisija za priznanja Republiškega odbora ZZB za vrednote NOB, na predlog izvršnega odbora društva Zeleni prstan, podeljuje srebrno plaketo Matjažu Učakarju za izdelavo spominske znamke, kuverte in žiga ob 70. obletnici ograditve Ljubljane. 5. 12. 2012; [ZZB NOB](#)

STAMPNEWS.COM INTERNATIONAL / 1. in 2. mesto na svetu za leto 2013

Največji mednarodni filatelistični spletni portal je po izboru spletnih obiskovalcev in glasovanju svetovnih poštne uprav za leto 2013 postavil na 1. mesto skupno izdajo Pošte Slovenije in Pošte Avstrije Najstarejšega podzemnega poštnega urada na svetu v Postojnski jami. Prav tako so bile na 2. mesto uvrščene prve slane znamke na svetu z motivi morskih živali. Opravljen je bil tudi spletni intervju z avtorjem (www.stampnews.com). 28. 2. 2014 [Stampnews](#)

POŠTA SLOVENIJE / Najlepša slovenska znamka leta 2013

Po izboru bralcev, filatelistov in javnega glasovanja, je 1 mesto in daleč največ glasov za najlepšo poštno znamko Slovenije v letu 2013 dobila **skupna izdaja slovenske in avstrijske pošte Najstarejšega podzemnega poštnega urada na svetu v Postojnski jami**. 28. 3. 2014

STAMPNEWS.COM INTERNATIONAL

Most popular stamps 2015 by StampNews readers' opinion: Traditional Slovene breakfast
Readers' choice awards, Most viewed stamp 2015, 06. 03. 2016 [StampNews](#)

MOST POPULAR STAMPS 2016 by [StampNews](#) readers' opinion Slovenia lacemaking, 16. 04. 2017

TOP 10 MOST EXTRAORDINARY POSTAGE STAMPS 2016 built by StampNews Editorial Team
#4. Augmented reality Fauna stamps by Slovenia Post, 14. 06. 2017 [StampNews](#)

CARIBBEAN FILM FESTIVAL & MARKET / Project has been selected as a semi-finalist in festival.
ZMELKOOW Polna luna, animirani video spot; 12. 6. 2017

POŠTA SLOVENIJE / Najlepša slovenska znamka leta 2020
Slovenska junaka kolesarske dirke po Franciji

POŠTA SLOVENIJE / Najlepša slovenska znamka leta 2021
EKOTURIZEM - Slovenija-Albanija; Otok na Cerkniškem jezeru, Otok Zvërnec v laguni Narta
SKUPNA IZDAJA SLOVENIJA – ALBANIJA

***Matjaž Učakar**, oblikovalec in ilustrator*
Preloge 3, SI 1211 LJUBLJANA
Tel.: 01 519 44 69, 041 566 597
matjaz@arsis.net,
<http://neonbug.eu/>